Іван Котляревський. Українська література. Тестові завдання. Підготовка до ЗНО

Тестові завдання з вибором однієї правильної відповіді

1. Кого вважають зачинателем нової української літератури?

А І. Вишенського;

Б Т. Шевченка;

В М. Шашкевича;

Г Г. Сковороду;

Д І. Котляревського.

2. Вихід друком якого твору сповістив про народження нової української літератури?

А «Енеїди» І. Котляревського;

Б «Наталки Полтавки» І. Котляревського;

В «Кобзаря» Т. Шевченка;

Г альманаху «Русалка Дністровая»;

Д «Марусі» Г. Квітки-Основ’яненка.

3. Кому належать подані поетичні рядки про І. П. Котляревського?

Будеш, батьку, панувати,

Поки живуть люди,

Поки сонце з неба сяє,

Тебе не забудуть!

А М. Шашкевичу;

Б Т. Шевченку;

В І. Франку;

Г Лесі Українці;

Д П. Кулішу.

4. Кого у творі «Енеїда» І. П. Котляревський описує, використовуючи подані епітети і порівняння: «…моторний, …проворний», «гострий, як на бритві сталь»?

А Турна;

Б Евріала;

В Низа;

Г Зевса;

Д Енея.

5. Про кого з персонажів поеми І. П. Котляревського «Енеїда» йдеться?

…Тоді кружляв сивуху,

І оселедцем заїдав.

Він, сьому випивши восьмуху,

Послідки з кварти виливав.

А про Енея;

Б про Зевса;

В про Евріала;

Г про Латина;

Д про Низа.

6. Хто з героїв поеми І. П. Котляревського «Енеїда» каже побратиму, який вирішив пробратись у ворожий табір: «З тобою рад в огонь і в воду, на сто смертей піду з тобой»?

А Евріал;

Б Низ;

В Турн;

Г Еней;

Д Латин.

7. Хто з персонажів поеми І. П. Котляревського «Енеїда» виголошує слова?

Де общеє добро в упадку,

Забудь отця, забудь і матку,

лети повинность ісправлять.

А Еней;

Б Латин;

В Турн;

Г Низ;

Д Евріал.

8. Який засіб творення комічного використовує І Котляревський, описуючи панів у пеклі (За поемою «Енеїда»)?

Панів за те там мордували

І жарили зо всіх боків,

Що людям льготи не давали

І ставили їх за скотів.

А гумор;

Б іронію;

В сатиру;

Г сарказм;

Д гротеск.

9. Хто дає таку характеристику Наталці (п’єса І. Котляревського «Наталка Полтавка»): «Золото — не дівка! Окрім того, що красива, розумна, моторна і до всякого діла дотепна, яке у неї добре серце, як вона поважає матір свою, шанує всіх старших…»?

А виборний;

Б Петро;

В Микола;

Г возний;

Д сусід Наталки.

10. Хто з персонажів п’єси «Наталка Полтавка» так нарікає на свою долю: «Один живу на світі, як билинка на полі. Сирота — без роду, без племені, без талану, без приюту… Що робить — і сам не знаю. Був у городі, шукав місця, але скрізь опізнився»?

А Микола;

Б Петро;

В виборний;

Г возний;

Д один з епізодичних персонажів.

11. Хто з персонажів п’єси І. Котляревського «Наталка Полтавка»пропонує всі свої гроші засватаній дівчині, щоб нелюб не докоряв їй своїм багатством?

А Микола;

Б Петро;

В виборний;

Г один з епізодичних персонажів;

Д далекий Наталчин родич.

12. Хто з богів у поемі І. Котляревського «Енеїда», одержавши хабара, зібрав підвладні йому вітри і «звелів поганій буть погоді»?

А Юпітер;

Б Венера;

В Зевс;

Г Нептун;

Д Еол.

13. Про кого йдеться в наведених рядках поеми І. Котляревського «Енеїда»

Розумна пані і моторна,

Для неї трохи сих імен.

Трудяща, дуже працьовита, «-

Весела, гарна, сановита…

Біднятка, що була вдова…

А про Гебу;

Б про Дідону;

В про Юнону;

Г про Венеру;

Д про Сивіллу.

14. Яким віршовим розміром написана поема І. П. Котляревського «Енеїда»

А чотиристопним ямбом;

Б чотиристопним хореєм;

В тристопним дактилем;

Г тристопним амфібрахієм;

Д п’ятистопним анапестом.

Тестові завдання з вибором кількох правильних відповідей

15. Які ознаки притаманні творчості І. П. Котляревського?

1 слідування правді в зображенні історичного минулого і сучасного йому національного життя;

2 пройнятість творчості письменника оптимізмом, гуманністю, душевним благородством;

3 прояв рис натуральної школи;

4 використання елементів просвітительського реалізму;

5 відступ від правди життя на користь зображення ідеальних героїв;

6 байдужість до суспільних проблем;

7 пройнятість творчості письменника трагічним відчуттям наближення кінця світу.

16. Художнім вираженням яких ідей є поема І. П. Котляревського «Енеїда»?

1 ідей гуманізму;

2 ідей анархізму;

3 ідей моральності;

4 ідей справедливості;

5 ідей природної рівності між людьми;

6 ідей свободи совісті;

7 ідей беззастережного виконання наказів старших.

17. Які риси характеру притаманні Наталці (п’єса І. П. Котляревського «Наталка Полтавка»)?

1 вірність у коханні;

2 доброта;

3 любов до матері;

4 здатність до самозречення;

5 безвольність;

6 конфліктність;

7 надмірна чутливість.

18. Вкажіть твори І. П. Котляревського:

1 «Сватання на Гончарівці»;

2 «Наталка Полтавка»;

3 «Енеїда»;

4 «Конотопська відьма»;

5 «Москаль-чарівник»;

6 «Катерина»;

7 «Маруся».

19. Серед імен персонажів поеми І. Котляревського «Енеїда» вкажіть земних героїв:

1 Еол;

2 Дідона;

3 Зевс;

4 Юнона;

5 Еней;

6 Турн;

7 Лавінія.

20. Вкажіть ознаки мови «Енеїди» І. Котляревського:

1 бездоганне дотримання літературної норми;

2 лексичні прийоми гумору (церковнослов’янізми, макаронізми і т. д.);

3 використання засобів народної поезії (постійні епітети, опис обрядів, наслідування народних жартів);

4 ускладненість професіоналізмами;

5 наявність великої кількості синонімів;

6 використання народних фразеологізмів;

7 нагромадження однорідних членів речення.

21. Вкажіть рядки, у яких ідеться про І. П. Котляревського:

1 прозаїк;

2 перекладач;

3 театральний діяч;

4 педагог;

5 поет;

6 драматург;

7 громадський діяч.

22. Вкажіть пісні, які виконуються у п’єсі І. П. Котляревського «Наталка Полтавка»:

1 «Заповіт»;

2 «Повій вітре на Вкраїну»;

3 «Віють вітри, віють буйні»;

4 «Ой я дівчина Полтавка»;

5 «Стоїть гора високая»;

6 «Чорні очка, як терен…»;

7 «Всякому городу нрав і права».