Леся Українка. Українська література. Тестові завдання. Підготовка до ЗНО

Тестові завдання з вибором однієї правильної відповіді

278. Вкажіть справжнє прізвище Лесі Українки:

А Олександра Білозерська;

Б Ольга Драгоманова;

В Лариса Косач;

Г Марія Вілінська;

Д О. Є. Судовщикова.

279. Хто з родичів Лариси Косач допоміг їй визначитися із псевдонімом?

А батько;

Б мати;

В брат Михайло;

Г дядько М. Драгоманов;

Д сестра Ольга.

280. Вкажіть назву твору, написаного Ларисою Косач у 9 років, який вважають її першим віршем:

А «Конвалія»;

Б «Красо України, Подолля»;

В «Надія»;

Г «Сім струн»;

Д «Дим».

281. Під яким псевдонімом увійшла в літературу мати Лесі Українки?

А Марко Вовчок;

Б Грицько Григоренко;

В Ганна Барвінок;

Г Любов Яновська;

Д Олена Пчілка.

282. Яку освіту здобула Леся Українка?

А гімназійну;

Б університетську;

В загальноосвітню (масова школа);

Г теологічну;

Д домашню.

283. Кому належить така оцінка творчості Лесі Українки: «Від часу Шевченкового «Поховайте, та вставайте, кайдани порвіте» Україна не чула такого сильного, гарячого та поетичного слова, як з уст сеї слабосилої, хорої дівчини…»?

А М. Драгоманову;

Б М. Павлику;

В І. Франкові;

Г М. Старицькому;

Д Б. Грінченкові.

284. В основі автобіографічної поезії в прозі Лесі Українки «Твої листи завжди пахнуть зів’ялими трояндами» лежать стосунки поетеси з:

А К. Квіткою;

Б М. Старицьким;

В М. Павликом;

Г невідомим чоловіком;

Д С. Мержинським.

285. Де зустріла свої останні дні Леся Українка?

А у м. Сурамі (Грузія);

Б в Єгипті;

В в с. Колодяжному;

Г в Києві;

Д у Новограді-Волинському.

286. Як оцінив першу збірку Лесі Українки «На крилах пісень» І. Франко?

А назвав її найважливішим здобутком літератури за той рік;

Б сказав, що це мужня книжка;

В оцінив як найсильнішого українського поета;

Г підкреслив різносторонність таланту;

Д звернув увагу на жіночність віршів.

287. Вкажіть першу збірку поезій Лесі Українки:

А «Відгуки»;

Б «На крилах пісень»;

В «Думи і мрії»;

Г «Стародавня історія східних народів»;

Д «Бояриня».

288. Який образ проходить через увесь цикл Лесі Українки «Подорож до моря?

А образ моря;

Б образ моря і неба;

В образ природи рідного краю;

Г образ України;

Д образ пісні-думи.

289. Вкажіть жанр твору Лесі Українки «Красо України, Подолля!..»:

А медитація;

Б молитва;

В дума;

Г ліричний пейзаж;

Д ода.

290. Вкажіть назву вірша Лесі Українки, з якого взяті рядки:

Так! Я буду крізь сльози сміятись,

Серед лиха співати пісні;

Без надії таки сподіватись,

Буду жити! — Геть, думи сумні!

А «Як я люблю оці години праці»;

Б «Стояла я і слухала весну»;

В «І все-таки до тебе думка лине»;

Г «Contra spem spero»;

Д «Слово, чому ти не твердая криця?».

291. Що передає Леся Українка у вірші «Contra spem spero»?

А почуття і роздуми людини, яка наперекір долі прагне до повноцінного життя;

Б почуття поета під час творчого натхнення;

В заперечення пасивного співчуття стражданням народу;

Г заклик до активної боротьби;

Д переживання ліричної героїні, навіяні красою рідного краю.

292. Який алегоричний образ, що уособлює творче натхнення, створює Леся Українка у вірші «Як я люблю оці години праці»?

А щезника;

Б мавки;

В русалки;

Г водяника;

Д перелесника.

293. Яку думку обґрунтовує Леся Українка в поезії «Напис у руїні»?

А народові потрібен цар;

Б народ не здатен на жоден крок без провідника, вождя;

В народ — творець матеріальних і духовних цінностей, основна рушійна сила історії;

Г народ — робоча сила;

Д народові потрібна освіта.

294. З якого твору Лесі Українки взяті слова?

Не поет, хто забуває

Про страшні народні рани,

Щоб собі на вільні руки

Золоті надіть кайдани!?

А «Слово, чому ти не твердая криця?»;

Б «Як я люблю оці години праці»;

В «Давня казка»;

Г «Contra spem spero»;

Д «Напис в руїні».

295. Який світовий «мандрівний сюжет» інтерпретує Леся Українка у драмі «Камінний господар?

А про слугу двох панів;

Б про кохання дітей ворогуючих сімей;

В про Робіна Гуда;

Г про Дон Жуана;

Д про Прометея.

296. Вкажіть жанр твору Лесі Українки «Лісова пісня»:

А трагедія;

Б драматична поема;

В драматичні діалоги;

Г водевіль;

Д драма-феєрія.

297. Де відбуваються події у творі Лесі Українки «Лісова пісня»?

А в Карпатах;

Б в Криму;

В на Волині;

Г в Галичині;

Д в українському степу.

298. Хто і кому в «Лісовій пісні» Лесі Українки каже: «Ну, як таки, щоб воля — та пропала? Се так колись і вітер пропаде!»?

А Лукашева мати дядькові Левові;

Б Лукаш матері;

В Мавка Лісовику;

Г Мавка дядькові Леву;

Д Лукаш Мавці.

299. Хто і кому каже слова (за твором Лесі Українки«Лісова пісня»)?

Ні! Я жива! Я буду вічно жити!

Я маю в серці те, що не вмирає.

А мати Лукашеві;

Б Килина Лукашеві;

В Килина Мавці;

Г Мавка «Тому, що в скалі сидить»;

Д Мавка Лукашеві.

300. Вкажіть основну проблему драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня»:

А невірність у коханні;

Б екологічна;

В здатність людини виживати серед дикої природи;

Г боротьба за вільне, красиве, духовно багате життя людини проти дрібновласницької захланності, бездуховності;

Д матеріальне забезпечення сім’ї.

301. Що повертає Лукаша з вовкулаки в людину (за «Лісовою піснею» Лесі Українки)?

А молитви матері;

Б сила Лісовика;

В чарівне слово (любов) Мавки;

Г вогонь Перелесника;

Д чаклування дядька Лева.

302. Який мотив звучить в останньому монолозі Мавки (за «Лісовою піснею» Лесі Українки)?

А журний;

Б трагічний;

В оптимістичний;

Г і радісний, і сумний;

Д байдужості до власної долі.

303. Які проблеми порушує Леся Українка у драмі «Бояриня»?

А сучасності, що актуальні для всього суспільства;

Б місця особистості у суспільстві;

В стосунків у сім’ї;

Г використання природних ресурсів;

Д національної історії.

304. Що художньо відтворює Леся Українка у драмі «Бояриня»:

А сучасну їй Україну;

Б Україну часів національно-визвольної війни під керівництвом Богдана Хмельницького;

В стародавній Рим;

Г стародавню Грецію;

Д Україну часів Руїни (друга половина XVIII ст.).

305. Хто з персонажів драми Лесі Українки «Бояриня» іде на компроміс з власною совістю, зневажає свою ж людську гідність та честь?

А Оксана;

Б мати Степана;

В Степан;

Г молодший брат Оксани Іван;

Д Олекса Перебійний.

306. Хто з персонажів драми Лесі Українки «Бояриня» виголошує слова «Я гину, в’яну, жити так не можу!» на підтвердження своєї смертельної туги за рідним краєм?

А Оксана;

Б Ганна;

В мати Степана і Ганни;

Г Іван;

Д Степан.

307. У чому полягає особливість творчого методу Лесі Українки?

А у використанні засобів імпресіонізму;

Б у поєднанні реалізму і романтизму;

В у використанні засобів експресіонізму;

Г у строгому дотриманні традицій реалізму;

Д у поєднанні реалізму і сентименталізму.

308. За що присуджують літературну премію імені Лесі Українки?

А за кращу поезію року;

Б за кращу драму-феєрію року;

В за кращі твори для дітей;

Г за кращі публіцистичні твори;

Д за кращі переклади.

Тестові завдання з вибором кількох правильних відповідей

309. Вкажіть вірші Лесі Українки:

1 «Красо України, Подолля!»;

2 «Декадент»;

3 «Мені тринадцятий минало»;

4 «Contra spem spero»;

5 «Стояла я і слухала весну»;

6 «Як я люблю оці години праці»?

7 «Трудівниця».

310. Вкажіть особливості вірша Лесі Українки «І все-таки до тебе думка лине…»:

1 використання різностопного ямбу;

2 форма вірша підпорядкована ідейному змісту;

3 застосування градації;

4 застосування анафори;

5 використання поетичних звертань;

6 використання засобів звукопису;

7 використання риторичних запитань.

311. Вкажіть твори Лесі Українки:

1 «Одержима»;

2 «Мойсей»;

3 «Камінний господар»;

4 «Іван Вишенський»;

5 «Давня казка»;

6 «Роберт Брюс, король шотландський»;

7 «Кавказ».

312. Вкажіть персонажів — осіб «Лісової пісні» Лесі Українки:

1 Лукаш;

2 дядько Лев;

3 мати Лукаша;

4 Мавка;

5 Чугайстр;

6 Нявка;

7 Килина.

313. Вкажіть персонажів — міфічних істот «Лісової пісні» Лесі Українки:

1 Лісовик;

2 потерчата;

3 мати Лукаша;

4 Водяник;

5 Килина;

6 Той, що в скалі сидить;

7 Лукаш.

314. Хто з персонажів «Лісової пісні» Лесі Українки живе вільним, духовно багатим життям?

1 Лукаш;

2 мати Лукаша;

3 Килина;

4 Мавка;

5 дядько Лев;

6 потерчата;

7 Той, що греблі рве.

315. Вкажіть персонажів драми Лесі Українки «Бояриня»:

1 Лукаш;

2 Іван;

3 Мавка;

4 Оксана;

5 мати Степана;

6 мати Лукаша;

7 Степан.

316. Хто з персонажів драми Лесі Українки «Бояриня» асимілювався в російській столиці, знайшов собі місце в чужому середовищі?

1 Степан;

2 Оксана;

3 Олекса Перебійний;

4 мати Степана; і

5 Ганна;

6 Іван;

7 подруги Оксани.

317. Вкажіть грані художнього таланту Лесі Українки:

1 поетеса;

2 кінодраматург;

3 драматург;

4 прозаїк;

5 художник;

6 публіцист і критик;

7 вишивальниця.

318. Тематика драми «Бояриня» Лесі Українки охоплює:

1 художнє відтворення звичаїв та побуту козацької старшини на тлі сімейного життя;

2 зображення побуту польської шляхти;

3 зображення побуту російського боярства;

4 розвінчання соціально-політичної атмосфери Росії XVIII ст.;

5 показ російського суспільства, у якому зневажаються елементарні права людини, створена система доносів, хабарництва, катувань;

6 показ стосунків між польською шляхтою та народом;

7 зображення стосунків України з Туреччиною.

319. У вірші Лесі Українки «Стояла я і слухала весну» відображено:

1 весняне відродження природи;

2 тугу за рідним краєм;

3 глибину, щирість переживань ліричної героїні;

4 завмирання природи восени;

5 світле передчуття сподіваного щастя;

6 почуття, навіяні красою рідного краю;

7 заклик до революційного повалення самодержавства.

320. Вкажіть жанри творів Лесі Українки:

1 роман;

2 містерія;

3 казка;

4 вірш;

5 драма;

6 комедія;

7 байка.